

**AREA: LENGUA EXTRANJERA - INGLÉS**  
**CALVACHE RENGIFO**

**DOCENTE RESPONSABLE: LIC. CLAUDIA**  
**GRADO: VIII DE BALLET / VI DANZA NACIONAL (11º)**

PENSAMIENTO/ ENFOQUE Estándares básicos de competencias	PRIMER PERIODO CONTENIDOS	SEGUNDO PERIODO CONTENIDOS	TERCER PERIODO CONTENIDOS	DESEMPEÑOS
<p><b>ESCUCHA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho.</li> <li>• Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras.</li> <li>• Me apoyo en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice.</li> <li>• Utilizo las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho.</li> </ul> <p><b>LECTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general.</li> <li>• Identifico el punto de vista del autor.</li> <li>• Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.</li> <li>• Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fin de comprender las ideas principales y específicas.</li> <li>• Hago inferencias a partir de la información en un texto.</li> <li>• En un texto identifico los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante.</li> </ul> <p><b>ESCRITURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructuro mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la</li> </ul>	<p><b>UNIT 1 TELLING STORIES</b></p> <p>-CONTENTS:</p> <p>-NARRATIVE STYLES STORIES</p> <p>-GRAMMAR:</p> <p>-BASIC TENSES REVIEW</p> <p>-CONNECTORS OF SEQUENCE</p>	<p><b>UNIT 3 HELPING THE PLANET</b></p> <p>-CONTENTS:</p> <p>-ENVIROMENTAL ISSUES</p> <p>-GRAMMAR:</p> <p>-PASSIVE VOICE</p>	<p><b>UNIT 5 FUN AND SAFETY</b></p> <p>-CONTENTS:</p> <p>-CAMPING</p> <p>-EXTREME SPORTS</p> <p>-FIRST AID</p> <p>-GRAMMAR:</p> <p>-REPORTING INSTRUCTIONS</p> <p>-REMINDER AND ADVISE</p> <p>-PHRASAL VERBS</p> <p>-MODALS: SHOULD, MUST</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrar historias.</li> <li>• Leer e identificar diferentes tipos de historias.</li> <li>• Identificar y usar conectores de secuencia.</li> <li>• Hacer buen uso de algunos sinónimos y antónimos.</li> <li>• Describir personalidades y estilos de vida.</li> <li>• -hablar sobre diferentes estilos de vida y comparar costumbres.</li> <li>• Discutir sobre Estereotipos para identificar y usar conectores para expresar contraste.</li> <li>• Entender y usar algunos nombres compuestos.</li> <li>• Discutir sobre temas ambientales.</li> <li>• Discutir diferentes procesos gramaticales.</li> <li>• -identificar oraciones temáticas dentro de un texto.</li> <li>• Reconocer y usar ciertos idiomas.</li> <li>• Hablar sobre situaciones irreales.</li> <li>• Expresar deseos.</li> <li>• Leer y hablar sobre poesía.</li> <li>• Hablar sobre actividades al aire libre.</li> <li>• Dar instrucciones y</li> </ul>

<p>coherencia y la cohesión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expreso valores de mi cultura a través de los textos que escribo.</li> <li>• Escribo diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.).</li> <li>• Escribo resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas.</li> <li>• Escribo textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones.</li> </ul> <p><b>MONÓLOGO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Narro en forma detallada experiencias, hechos o historias de mi interés y del interés de mi audiencia.</li> <li>• Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar.</li> <li>• Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés.</li> <li>• Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo.</li> </ul> <p><b>CONVERSACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo.</li> <li>• Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto.</li> <li>• Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva.</li> <li>• Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.</li> <li>• Utilizo estrategias que me permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de mi interés, de una forma natural.</li> </ul>	<p><b>UNIT 2 CLICHÉS</b></p> <p>-CONTENTS: -STEREOTYPES -LIFESTYLES -CUSTOMS -GRAMMAR: -GERUNDS AND INFINITIVES -CONNETORS THAT EXPRESS CONTRAST</p> <p>CELEBRACIONES DE FESTIVIDADES ANGLOSAJONAS QUE SE PRESENTEN DURANTE EL PERÍODO</p>	<p><b>UNIT 4 WISHING AND IMAGINING</b></p> <p>-CONTENTS: -WISHES -UNREAL SITUATIONS -PERSONAL PROBLEMS -POETRY -GRAMMAR: -SECOND CONDITIONAL -EXPRESSING WISHES</p> <p>CELEBRACIONES DE FESTIVIDADES ANGLOSAJONAS QUE SE PRESENTEN DURANTE EL PERÍODO</p>	<p><b>UNIT 6 SPECUALTIONS</b></p> <p>-CONTENTS: -HISTORICAL EVENTS -INVENTIONS -GRAMMAR: -THIRD CONDITIONAL</p> <p>CELEBRACIONES DE FESTIVIDADES ANGLOSAJONAS QUE SE PRESENTEN DURANTE EL PERÍODO</p>	<p>consejos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Encontrar información refiriéndose a los subtítulos de un texto.</li> <li>• Escribir y hablar sobre deportes extremo y actividades al aire libre.</li> <li>• Leer y escribir sobre primeros auxilios y procedimientos.</li> <li>• Especular sobre eventos históricos.</li> <li>• Distinguir hechos de opiniones.</li> <li>• Expresar opiniones sobre eventos históricos.</li> <li>• Leer y escribir ensayos cortos.</li> </ul>
---	--	---	---	--