

AREA: LENGUA EXTRANJERA - INGLÉS DOCENTE RESPONSABLE: LIC. CLAUDIA CALVACHE RENGIFO
GRADO: V DE BALLET, III DANZA NACIONAL, III PROMOTORES CULTURALES (8º)

PENSAMIENTO/ ENFOQUE Estándares básicos de competencias	PRIMER PERIODO CONTENIDOS	SEGUNDO PERIODO CONTENIDOS	TERCER PERIODO CONTENIDOS	DESEMPEÑOS
<p>ESCUCHA</p> <ul style="list-style-type: none"> Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición. Identifico diferentes roles de los hablantes que participan en conversaciones de temas relacionados con mis intereses. Infiero información específica a partir de un texto oral. <p>LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifico iniciación, nudo y desenlace en una narración. Reconozco el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión. Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado. Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa-efecto entre enunciados sencillos. Identifico la recurrencia de ideas en un mismo texto. <p>ESCRITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor. Escribo mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés. Diligencio efectivamente formatos con información personal. Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído. Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, 	<p>UNIT 1 CELEBRATIONS</p> <p>PEOPLE AND CUSTOMS</p> <p>HOLY DAYS AND CELEBRATIONS AROUND THE WORLD</p> <p>GRAMMAR:</p> <p>SIMPLE PRESENT AND SIMPLE PAST TENSE</p> <p>WH – QUESTIONS</p> <p>UNIT 2 UNEXPECTED EVENTS</p> <p>CONTENTS:</p> <p>-DISASTERS</p> <p>-THE SINKING OF THE TITANIC</p> <p>GRAMMAR:</p> <p>-SIMPLE PAST AND PAST CONTINUOUS</p> <p>-THERE WAS/ WERE</p> <p>EVERYTHING/SOMETH</p>	<p>UNIT 3 A HEALTHY LIFE</p> <p>-SPORTS AND EXERCISES</p> <p>-THE FOOD GROUP</p> <p>GRAMMAR:</p> <p>-MODALS: SHOULD/MUST/HAVE TO</p> <p>-IMPERATIVES</p> <p>-AGREEMENTS AND DISAGREEMENT EXPRESSIONS</p> <p>UNIT 4 SAVE THE PLANET</p> <p>-ANIMAL LIFE</p> <p>-ENDANGERED SPECIES</p> <p>CELEBRACIONES DE FESTIVIDADES ANGLOSAJONAS QUE SE PRESENTAN DURANTE EL</p>	<p>UNIT 5 IS THE FUTURE IN OUR HANDS?</p> <p>-INVENTIONS</p> <p>-CHINESE HOROSCOPE</p> <p>GRAMMAR:</p> <p>-FUTURE: WILL/BE GOING TO</p> <p>-FIRST CONDITIONAL</p> <p>UNIT 6 TRAVELING</p> <p>-TRAVELING</p> <p>-TOURISM</p> <p>-FUTURE EXPRESSIONS</p> <p>-GRAMMAR:</p> <p>-PRESENT PERFECT TENSE</p> <p>-TIME EXPRESSIONS</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer diferencias entre celebraciones culturales. Narrar eventos en el presente y el pasado. Pedir y dar información. Describir celebraciones y festividades. Narrar eventos en pasado y pasado continuo. Describir lugares y situaciones. Hablar sobre salud, deportes y alimentos. Pedir y dar consejos. dar y seguir instrucciones Dar opiniones y expresar acuerdos. Expresar obligación. Darse cuenta de la importancia de los problemas del medio ambiente para establecer posibles soluciones. Realizar comparaciones de igualdad y superioridad. Identificar nuevas marcas

<p>narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas.</p> <p>MONÓLOGO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales. • Narro historias cortas enlazando mis ideas de manera apropiada. • Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros. • Explico y justifico brevemente mis planes y acciones. • Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno. • Hago exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés. <p>CONVERSACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participo en una conversación cuando mi interlocutor me da el tiempo para pensar mis respuestas. • Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros. • Interactúo con mis compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conozco. • Monitoreo la toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad. • Monitoreo la toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad. • Demuestro que reconozco elementos de la cultura extranjera y los relaciono con mi cultura. 	<p>ING ANYTHING/NOTHING</p> <p>-ADVERBS OF PLACE: SOMEWHERE/ANYWHERE/NOWHERE</p> <p>-CELEBRACIONES DE FESTIVIDADES ANGLOSAJONAS QUE SE PRESENTEN DURANTE EL PERÍODO</p>	<p>PERÍODO</p> <p>-GRAMMAR:</p> <p>-COMPARATIVES AND SUPERLATIVES (REVIEW)</p> <p>-COMPARATIVES OF EQUALITY AND SIMILARITY</p>	<p>USED IN PRESENT PERFECT TENSE</p> <p>-REGULAR AND IRREGULAR VERBS</p> <p>CELEBRACIONES DE FESTIVIDADES ANGLOSAJONAS QUE SE PRESENTEN DURANTE EL PERÍODO</p>	<p>en tecnología y sus posibles efectos en el futuro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresar planes futuros e intenciones • Expresar condiciones reales tener en cuenta la opinión de los compañeros para llegar a un acuerdo hablar sobre acciones que empezaron en el pasado y continúan en el presente.
---	---	---	--	--